

HÍRLEVÉL

2016. január

Január 14-ig
Fotókiállítás
Helyszín: DMTKK

MAGYAR LÁTOMÁSOK

Tóth Illés fotóművész kiállítása

Magyarország méltán a fotóművészek paradicsoma. A fiatal fotóművész, Tóth Illés festői szépségű magyar tájakat és városokat kapott lencsevégre nappali és éjjeli fényben egyaránt. Fekete-fehér fotói az utcai látványt, az elsuhanó pillanatot örökítik meg, különös hangsúlyt fektetve a tónusokra, a forma és az árnyék játékára.

(A kiállítás hétköznapokon 10-16 óra között tekinthető meg.)

Január 8, péntek, 18 óra
Helyszín: DMTKK
Könyvbemutató

SCORPION IN THE HAND

Thákur négysoros verseinek kritikai kiadása

Dr. Imre Bangha

A közép-indiai Thákur korának egyik legkedveltebb költője volt. Versei a brit hódítás előtti, nyugati hatásoktól még mentes indiai irodalom utolsó fázisába adnak betekintést. Thákur költészetének nemzetközi jelentősége abban áll, hogy bemutatja, hogy a gyarmatosítás fémjelezte nyugati modernitás alternatívájaként létezett Indiában egyfajta kora-újkori modernitás. Mivel Thákur önálló versgyűjteményt nem hagyott hátra, a több mint háromszáz verset tartalmazó kritikai kiadás elkészítéséhez a szerző mintegy száz kéziratos, nyomtatott és modern antológiából gyűjtötte össze a költemények változatait.

Bangha Imre az Oxfordi egyetemen oktat hindi nyelvet és irodalmat. Budapesten tanult indológát, doktorátusát pedig Tagore egyetemén, a sántinikétani Visva-Bháratin szerezte. Magyarul, angolul és hindiül publikál. Kutatási területe a bengáli irodalom recepciója és az óhindi irodalom.

Január 14, csütörtök, 18 óra

Helyszín: DMTKK

Fábri filmklub

SENKI SZIGETE

Játékfilm, rendezte Török Ferenc (2014), színes, 95 perc

Romantikus vígjáték

Január 18 – február 12.

Helyszín: DMTKK

Textilkiállítás

'BANDHANI ÉS NAMDA'

Nagy Mari és Vidák István nemezkesztő művészek kiállítása

Ünnepélyes megnyitó január 18-án hétfőn, 18 órakor

A megnyitó fővendége Sohan Kumar Jha, a Crafts Museum igazgatója

A 'bandhani' kötözéssel és festéssel létrehozott mintás kelme. Ezeket a kelméket fejkendőként illetve száriként viselik az indiai asszonyok. Alapanyaguk háromféle lehet: pamut, gyapjú és selyem. A nemezkesztés egy több ezer éves, ősi mesterség és művészeti ág. A mesterségnek egy új korszaka és találmánya a finom, ritkára szövött anyagok benemezelése. Ezáltal a nemez felületén egy mintás réteg keletkezik.

A kiállítás Nagy Mari, Vidák István és ifj. Vidák István kecskeméti nemezkesztők munkáit mutatja be. Az alkotók delhi tartózkodásuk során iskolákban és műhelymunka keretében is megismertetik a nemezkesztés technikáját.

(A kiállítás január 18-tól február 12-ig munkanapokon 10-16 óra között tekinthető meg.)

Január 19-22.

Helyszín: Mount Carmel School, Újdelhi

Oktatás, iskolai program

MAGYAR HÉT A MOUNT CARMEL SCHOOLBAN

A Mount Carmel School és a DMTKK közös rendezvénye, melynek során a tanulók megismerkednek Magyarországgal és különféle tevékenységekben

vesznek részt, mint magyar textilműhely, magyar (tűz nélküli) ételkészítési műhely, expressz nyelvtanfolyam, magyar-indiai labdarúgó mérkőzés, táncelőadás, valamint vetélkedő és előadás Magyarországról.

Január 22.

Helyszín: DMTKK

Irodalmi est

A MAGYAR KULTÚRA NAPJA

Krasznahorkai László

Kölcsey Ferenc 1823. január 22-én fejezte be Himnusz című költeményét, amelyet 1844-ben Erkel Ferenc zenésített meg. A Himnusz születésének napját a Magyar Kultúra Napjaként ünnepeljük.

Az ünnep ezúttal különös jelentőséggel bír, mivel Krasznahorkai László író 2015-ben elnyerte a Nemzetközi Man Booker-díjat és Nemes László Saul fia című filmje idén Hollywoodban a Golden Globe díjat. Az irodalmi est folyamán Krasznahorkai László munkásságát Dr. Köves Margit mutatja be. Az író műveiből részletek hangzanak el magyarul és angolul a magyar nyelvhallgatók, Aarti Sharma, Jahanara Roychoudhuri, Bayir Bomjen, Divya Sharma, Aarushi, Arun Kumar, Parveen Gupta, Madhav Nayyar, MacMohan, Sushmita, Naveen Dobhal, Gurmeet Negi és mások közreműködésével.