

## HÍRLEVÉL

### 2015. november

#### Az új Igazgató üzenete

Kedves Olvasóim,

Amikor ezeket a sorokat papírra vetem ebben a kellemes delhi környezetben, egy új "utazás", egy merőben más kihívás előtt állok, amelyet a Delhi Magyar Tájékoztatói és Kulturális Központ fémjelez. Életemnek 15. indiai epizódja kezdődik meg ezzel, amelyet a tudomány területéről érkezett emberként élek meg.

Szeretném nagyon röviden összefoglalni eddigi munkásságomat:

1994-ben végeztem az 1367-ben alapított Pécsi Tudományegyetem földrajz-biológia szakán. Ugyanebben az évben turizmus-menedzseri képesítést is szereztem, illetve megkezdtem PhD tanulmányaimat. PhD disszertációmát 1999-ben védtem meg „summa cum laude” minősítéssel. 2001-től vidékfejlesztési menedzser, illetve a Pécsi Tudományegyetem Ázsia Központjának igazgatója lettem, 2004-től tanszékvezető. 2008-ban sikeresen végeztem el a Bhaktivedanta Hittudományi Főiskola „Védikus filozófia” tanfolyamát, 2010-ben pedig az International Center for Land Policy Studies and Training (Republic of China) „Knowledge-Based Economy and City Competitiveness” tanfolyamát. Ugyanebben az évben teljesítettem habilitációs eljárásomat „Területkülönbségek vizsgálata Indiában” témakörben. 1994-től oktatok a Pécsi Tudományegyetemen, a geográfus és környezettudományi szakokon kívül a nemzetközi tanulmányok szakon is. Több tucat diplomamunka témavezetője voltam, ez idáig nyolc doktoranduszom szerezte meg a PhD fokozatot. Több EU-s kutatási projekt magyarországi témavezetője voltam (pl. EU INTERREG III/C „Ökoprofit” project; EU VI frameworkprogramme: Coordination Action of the Territorial European Network of Intelligence). 155 tudományos munkát publikáltam, melyekre közel 200 hivatkozást kaptam. Összegzett impakt faktorom 1,231. 1997 óta rendszeresen végeztem oktatói és kutatómunkát Indiában, ahol számos tudományos társaság tagjává, valamint folyóirat szerkesztőbizottsági tagjává választottak.

2015. októbertől a Balassi Intézet Delhi Magyar Tájékoztatói és Kulturális Központ igazgatója, kulturális tanácsos vagyok.

Munkámat mint az intézet új igazgatója elődeim nyomdokain szeretném folytatni, de a saját elképzeléseim szerint. Legfontosabb feladatomban a két ország közötti kulturális hagyományok további erősítését és országaink kapcsolatainak sokrétű fejlesztését tekintem.

Szívélyes üdvözlettel:

Dr. Wilhelm Zoltán  
Igazgató, kulturális tanácsos, habilitált egyetemi docens

November 12-ig  
*Helyszín: DMTKK*  
Dokumentumfotó kiállítás

### **1956 – A SZABADSÁG REMÉNYE**

Az 1956-os forradalom eseményeit eredeti fényképek alapján felelevenítő kiállítás a forradalom 59. és a vasfüggöny lebontásának 26. évfordulójáról emlékezik meg. Az 1956-os forradalom következtében Magyarországon elinduló politikai folyamatok vezettek a Berlieni Fal, majd a kommunista rendszer teljes összeomlásához.

*(A kiállítás hétköznapiokon 10-16 óra között tekinthető meg)*

November 3, kedd, 18.30 óra  
*Helyszín: India International Centre, Fountain Lawns*  
Barokk zenei koncert

### **A 'HAYDN BARYTONTRIÓ BUDAPEST' KONCERTJE**

Az együttest **Kakuk Balázs** alapította 1980-ban azzal a céllal, hogy Joseph Haydn Esterházy Miklós hercegnek barytongambára írt közel kétszáz művét eredeti hangszeren, korabeli menzúrában megszólaltathassa. Az együttes Haydn minden barytontriója, a kvintettek, oktettek mellett az Esterházy-kör többi komponistái: Albrechtsberger, Burgksteiner, Hummel, Neumann, Tomasini, Lidl, Krause barytondivertimentóit is játssza. Az est folyamán Haydn, Mozart, Beethoven, Tomasini, Burgsteiner, Naumann és Lidl művei csendülnek fel.

**Az együttes tagjai: Kakuk Balázs, Spengler József, Kaszanyitzky András**

(A koncertet követően magyar vacsora kapható fizetéses alapon az IIC saját tagságának.)

November 4, szerda, 9.30 – 12 óra

*Helyszín: DMTKK*

Gyermekprogram

## **NYÍLT NAP ISKOLÁKNAK**

Ismeretterjesztő előadás és filmvetítés Magyarországról iskolai tanulóknak

November 10-17.

*Helyszín: Kolkata*

Filmvetítés

## **INTERNATIONAL FORUM OF NEW CINEMA**

Magyar filmek (Az élet vendége, Friss levegő) részvétele a Forum programján, a Cine Central Calcutta szervezésében

November 13 – december 20.

Ünnepélyes megnyitó november 13-án, pénteken, 18 órakor

*Helyszín: DMTKK*

Fotókiállítás

## **MAGYAR LÁTOMÁSOK**

### **Tóth Illés fotóművész kiállítása**

Magyarország méltán a fotóművészek paradicsoma. A fiatal fotóművész, Tóth Illés festői szépségű magyar tájakat és városokat kapott lencsevégre nappali és éjjeli fényben egyaránt. Fekete-fehér fotói az utcai látványt, az elsuhanó pillanatot örökítik meg, különös hangsúlyt fektetve a tónusokra, a forma és az árnyék játékára.

*(A kiállítás hétköznapokon 10-16 óra között tekinthető meg.)*

November 14, szombat, 18 óra

*Helyszín: DMTKK*

Koncert

### **A 'GENESIS' KONCERTJE**

#### **Közkedvelt dallamok - énekhangra és zongorára**

Az est folyamán közkedvelt operaáriák, klasszikus zeneművek és musical betétek csendülnek fel Aching Shaiza (ének), Sarah Yun (zongora) és Reuben Israel (ének) előadásában magyar, német, orosz, spanyol, angol és amerikai zeneszerzők műveiből.

November 19, csütörtök, 18 óra

*Helyszín: DMTKK*

Fábri filmklub

### **MÁRIÓ, A VARÁZSLÓ**

Rendezte Almási Tamás (2008), színes, 92 perc

Az 1990-es évek elején játszódó történetben az álmos kis magyar falu világát alaposan mozgásba hozza Márió, az elegáns olasz cipőgyáros, aki munkát ígér a helybelieknek. Verát teljesen elbűvöli a karizmatikus olasz férfi és olyannyira a hatalmába kerül, hogy életét Márió oldalán akarja folytatni.

November 20, péntek, 18 óra

*Helyszín: DMTKK*

Ünnepélyes oklevélátadás

### **A MAGYAR NYELVTANFOLYAM OKLEVÉLÁTADÓ ÜNNEPSÉGE**

Oklevélátadás az előző évi magyar nyelvtanfolyam sikeresen vizsgázott hallgatóinak. Az okleveleket Dr. Wilhelm Zoltán, a DMTKK igazgatója adja át ünnepélyes keretek között.