

HÍRLEVÉL – 2015. FEBRUÁR

Január 27 – február 26.

NEMZETKÖZI MŰVÉSZETI KIÁLLÍTÁS

COCOS NUCIFERAS

Kiállítás MD Deleep (Franciaország/Svájc) műveiből

Szoborszerű figurái, installációi leegyszerűsített formákkal fejeznek ki szimbólumokat, mozzanatokot, az indiai környezetben megjelenő emóciókat és érzékeléseket.

LÉLEK ÉS ANYAG – HÁROM MAGYAR MŰVÉSZ – HÁROM GENERÁCIÓ

Kiállítás Lovas Ilona, Makovecz Anna és Turcsány Villő műveiből

Az anyag, a test és a szellem metamorfózisát vizsgáló alkotások, a művészet örökérvényűségével, kortárs formát öltve, installációkon, videón és fotókon jelennek meg.

Január 31- február 2.

Helyszín: Indira Gandhi National Centre for the Arts (IGNCA, Amphiteátrum)

KATHAKAR – NEMZETKÖZI MESEMONDÓ FESZTIVÁL

Nagy Laura meseíró meséi Danial Hall előadásában hangzanak el a fesztiválon

Január 30. péntek, 18.30 – 19.30 óra – Európai népmesék

Január 31. szombat, 16-17 óra – Európai népmesék (magyar részvétellel)

Február 1. vasárnap, 17-18 óra – Magyar népmesék

A program támogatója: Magyar Kulturális Alap (NKA)

Február 12. csütörtök, 9.30 – 12 óra

GYERMEKRAJZVERSENY

A DMTKK iskolák közötti gyermekrajzversenye - témája: Magyar népmesék

(Csak meghívott iskolák részvételével)

Február 19. csütörtök, 18 óra

Helyszín: DMTKK

Fábri filmklub

ISTENI MŰSZAK

Játékfilm, rendezte Bodzsár Márk (2013), színes, időtartam: 100 perc

Milán (Ötvös András) a félig horvát, félig magyar srác a horvát seregből dezertálva 1992-ben, a délszláv háború második évében szökik át Jugoszláviából Magyarországra, és mint korábbi orvostanhallgató, a budapesti mentőknél szerez magának munkát. Két állandó társa Kis Tamás (Keresztes Tamás), a mentőautó sofőrje és Fék doktor (Rába Roland), a háromfős éjszakai rohammentő csapat főnöke. A lelkes és lelkiismeretes ápolófiút hidegzuhanyként éri, mikor kiderül, hogy társai válogatnak a betegek között. Miközben életet mentenek meg, időnként hagyják meghalni az időseket és a gyógyíthatatlan betegségben szenvedőket, sőt még az is előfordul, hogy siettetik a halálukat. Milán számára kiderül, hogy a mentőautó hátuljában zajló illegális eutanáziáknak van üzleti oldala is. A pénzre neki is szüksége van,

mert ki akarja szabadítani a szarajevói ostromgyűrűben rekedt bosnyák menyasszonyát, ezért alkut köt társaival. A bűnbe és a borzalmakba fokozatosan sodródik bele. Úgy válik gyakorlott mentőssé, és éli át az életmentés euforikus pillanatait, hogy közben a halál számtalan arcát is megismeri.

Február 26. csütörtök, 17 óra

FINISSZÁZS – Kiállítászáró est

A COCOS NUCUFERAS és a LÉLEK ÉS ANYAG – HÁROM MAGYAR MŰVÉSZ – HÁROM GENERÁCIÓ c. kiállítások zárórendezvénye

Február 27. péntek, 18 óra

Helyszín: DMTKK

SZERB ANTAL, AZ ŰRÉRZÉKENY LÉLEK (1901 – 1945)

Irodalmi est Dr. Köves Margit vezetésével

Megemlékezés a neves író és irodalomtörténész munkásságáról halálának 70. évfordulója alkalmából. Az est folyamán szemelvények hangzanak el Szerb Antal műveiből, novelláiból magyar, angol és hindi nyelven, valamint megelevenednek az író kedvenc világirodalmi alakjai is.

Február 28. szombat , 9.00 óra

Helyszín: A Baikunth-tól a Rashtrapati Bhavanig

TÖRTÉNELMI SÉTA ÉS ELŐADÁS

A séta résztvevőit Robert Robinson művészettörténész kalauzolja a Delhi Magyar Tájékoztatói és Kulturális Központ épületétől, a Baikunth-tól az Elnöki Palotáig (Rashtrapati Bhavan), akinek előadásában megelevenedik mindkét épületnek és a közbeeső nevezetességeknek a történelmi háttere.