

HÍRLEVÉL – 2014. MÁRCIUS

Március 5. szerda, 18 óra

Helyszín: British Council

19. EURÓPAI UNIÓ FILMFESZTIVÁL

Témája: Az ifjúság hangja

Magyar film részvétele: Friss levegő

Rendezte Kocsis Ágnes (2006), színes, időtartam: 109 perc

Viola még mindig nagyon szép nő. Angéla szégyelli Violát. A kommunikáció közöttük már szinte lehetetlenné vált. Csak a kedvenc sorozatukat nézik mindig együtt, soha nem mulasztanak el egy részt sem. Valószínűleg titkon mindketten szerelmesek a főszereplőbe. Viola ott dolgozik, ahol senki sem akar dolgozni. Keresi az igazi férfit, akit szeretni tudna. Angéla szép ruhákat szeretne tervezni. Valami másra vágyik. Egy másik életre. Friss levegőre.

Március 6. csütörtök, 18.30 óra

Helyszín: DMTKK

JAYA GANGA

Rendezte Vijay Singh (1998), színes, időtartam: 83 perc

Nishant, a fiatal, Párizsban élő indiai író története, aki a Himalájától a tengerig utazik a Gangesz folyón és azt tervezi, hogy könyvet ír a fantáziájában és emlékeiben létező gyönyörű párizsi hölgyről, Jayáról.

A filmvetítést kiállítás megnyitó követi.

Március 6-19.

Helyszín: DMTKK

AZ INDIAI FILMMŰVÉSZET 100 ÉVE

Retrospektív kiállítás a Delhi Art Gallery és Nupur Tron kurátor szervezésében az indiai filmművészet legendás rendezőiről, színészeiről, forgatási helyszínekről és a regionális filmművészet neves alakjairól.

Megnyitó: március 6-án 19.30 órakor, a filmvetítést követően

(A kiállítás munkanapokon 10-16 óra között tekinthető meg)

Március 8. szombat, 10 óra

Helyszín: National Gallery of Modern Art (NGMA)

AMRITA SHER-GIL SZENVEDÉLYES ÚTKERESÉSE

Kiállítás Amrita Sher-Gil festményeiből és tárlatvezetés

A Nemzetközi Nőnap alkalmából meghosszabbított, 100 festményt bemutató kiállítást tárlatvezetéssel egybekötve tekinthetik meg az édreklődők.

(A kiállítás március 9-ig tart nyitva.)

Március 10. hétfő, 19 óra

Helyszín: Imperial Hotel, Nostalgia Restaurant

A STEINWAY ZONGORAKLUB FELAVATÁSA

Marouan Benabdallah zongoraművész koncertje

A patinás Imperial szálló Nostalgia termében nyíló zongoraklubot a fiatal magyar-marokkói zongoraművész avatja fel. Az esemény támogatója az EMMI, az Institut Francais és a Lisztomanias International. (Csak meghívóval)

Március 14. péntek, 17 óra

Helyszín: DMTKK

MÁRCIUS 15.

Petőfi könyvklub

Megemlékezés és ismeretterjesztő előadás az 1848-as forradalomról és szabadságharcról

Kirpalani Ágnes vezetésével

Március 20. csütörtök, 18.00 óra

Helyszín: DMTKK

S. O. S. LOVE

Fábri filmklub

Játékfilm, rendezte Sas Tamás (2007), színes, időtartam: 96 perc

Mit tehet az a férfi, aki nem tudja szerelmét meghódítani? Aki reménytelenül szerelmes?

Sas Tamás filmje a romantikus vígjátékok örök kérdéseire keresi a választ...

Március 21- április 4.

Helyszín: DMTKK

A SZEMMEL LÁTHATATLAN

Kiállítás D. P. Sibal festményeiből

Március 21-24.

Helyszín: Sahitya Akademi

KÖLTÉSZETI VILÁGFESZTIVÁL

A Sahitya Akademi szervezésében

A Költészeti Világfesztiválon magyar részről Tóth Éva költő, szerkesztő és műfordító vesz részt. A költeményeit 1951 óta publikáló művész számos, idegen nyelvre lefordított magyar irodalmi antológiát szerkesztett, valamint spanyol, latin-amerikai és afrikai szerzők műveit az ő tolmácsolásában olvashatta a magyar közönség.

Március 24-26.

Helyszín: India International Centre, Multipurpose Hall

A HAGYOMÁNYOS KULTÚRÁK JELENTŐSÉGE

Szeminárium

A szeminárium magyar résztvevője, Dr. Bethlenfalvy Géza tibetológus.

Március 28-30.

Helyszín: NEHRU PARK

4. DELHI NEMZETKÖZI JAZZ FESZTIVÁL 2014

A SMÁRTON TRIÓ KONCERTJE március 28-án 18.30 órakor

Sütő Márton (gitár), Kovács Zoltán (nagybőgő), Szabó G. Hunor (dob)

A Sütő Márton vezette, 10 éve együtt zenélő trio, amely a modern magyar jazz világából táplákozó, állandóan újat alkotó, improvizatív zenéjével meghódította a magyar és a nemzetközi közönséget is, első alkalommal vesz részt az Indiai Jazz Fesztiválon az ICCR közreműködésével.

Március 28-30.

Helyszín: Kalkuta, Nandan II

MAGYAR FILMNAPOK KALKUTTÁBAN

Magyar filmek vetítése a Federation of Film Societies of India (Easter Region) közreműködésével Kalkuttában